PRÁCTICA

VALOR TOTAL 67 PTS

**Preguntas de análisis de la obra “Fuenteovejuna”**

1. ¿Hasta qué punto el lenguaje afecta la comprensión del lector en la obra “Fuenteovejuna”? (5 pts.)
2. Escriba un párrafo de juicio crítico de la obra. (5 pts.)
3. ¿Cuáles son los contextos de la obra? Explíquelos detalladamente. (5 pts.)
4. Refiérase al género y sub-género de la obra. (5pts.)

**Preguntas de análisis de la obra “Del amor y otros demonios”**

1. ¿Cuál es el estilo de escritura de Gabriel García Márquez? De ejemplos con citas textuales cómo se da el estilo en la obra “Del amor y otros demonios”? ( 8 pts.)
2. Escriba un párrafo de juicio crítico de la obra. (5 pts.)
3. ¿Cómo se da el realismo mágico en la obra. Demuéstrelo y explíquelo a través de citas textuales. (8 pts.)

**Preguntas de análisis de las obras de Neruda**

1. Clasifique las siguientes características o frases de acuerdo a cada etapa de escritura de Neruda. **(16 pts)**

* *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*.
* Odas
* Cónsul
* Etapa de desahucio.
* Etapa de reflexión.
* 1923
* Juventud y amoríos.
* Política.
* 1954
* *Tentativa del hombre infinito*.
* Sus escritos expresan injusticia social.
* 1935
* Cargos diplomáticos.
* *Canto general*
* *Walking around*
* *Crepusculario*

1. Refiérase al estilo de escritura de Pablo Neruda. **(5 pts.)**
2. Refiérase al movimiento literario de las obras de Pablo Neruda **(5 pts.)**